

【留学生之声】

取材：盛冈【さんさ踊り】和岩手大学工学部 【オープンキャンパス】

学科：工学研究科 专攻：设计与媒体工学科

姓名：李春元，王泽鹏，古丽巴哈，张莹，赵岩，王梓

题目：岩手魅力夏天

概要：在夏天对岩手进行取材。取材地点在岩手县盛冈市的大通街道和岩手大学。夏天的岩手，天空蔚蓝，气温适中。三飒舞是岩手最大型的节日，全县的人们一起享受着这个从古流传至今的盛典。在盛典之后迎来岩手大学的学园祭，设计与媒体工学科的老师和学生们的作品展示了科学和艺术的完美结合。欢迎大家到岩手来。

盛冈三飒舞	说明
	<p>每年8月份，岩手县盛冈市有一个跳三飒舞（さんさ踊り），敲太鼓，吹横笛的传统节日，这个节日被称为“盛冈さんさ踊り”。据说，最多有1万人来敲打太鼓，被称为世界最大的太鼓大游行。</p>
	<p>经常会有公司或者团体提供日本的传统浴衣，来让我们体验穿浴衣，看三飒舞（さんさ踊り）。</p>
	<p>跳“さんさ”舞的不仅有大人，还有小孩。他们穿着浴衣，或跳着舞蹈或吹着横笛，或敲着太鼓，热闹非凡。</p>



每次跳完舞蹈，结束的时候，参加的人员都会鞠躬，感谢参观的观众。



岩手大学每年都会参加，最近几年都获得“优秀团体奖”。左边那个小石头是岩手大学的标志。



今年，我们研究室有人敲太鼓。我负责拍照，因为是夜晚，相机不给力，都有些模糊，不过还是找出几张不错的。太鼓的训练非常累，每天都要训练几个小时，持续一个月左右吧。



泰国的留学生，我们工学部的博士生，成绩优秀，善于社交，是个非常有人气的男生，头戴红玫瑰，可能也向往美好的爱情吧！



岩手大学的队伍非常壮观，湛蓝的服装，配上女孩子头上鲜艳的花，是一道多么美的风景啊！



这是岩手大学的队伍。一般参加“盛岡さんさ踊り”的学生大部分是大四的或者有大量时间训练的留学生。



穿上浴衣后，只能像日本电影或者电视剧中，小步小步的走路，刚开始还不太习惯，不过确实挺漂亮的。

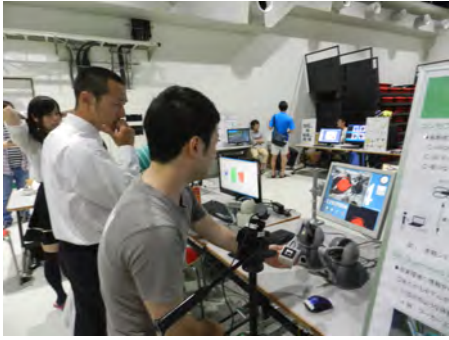


我参加了今年的盛岡さんさ踊り，并在其中打太鼓。其中那个个子最高的就是我了。练习中和大家一起，很辛苦同时也很快乐。



第一次自己穿浴衣，跳さんさ舞，先练习下，希望不擅长舞蹈的我不会太出丑。

岩手大学学園祭	说明
	<p>今年也来了好多高三生。说不定他们就会成为未来的我们工学部的学弟，学妹呢。</p>
	<p>入口处很有趣的设置—每参观完一个工学部专业的开放场所都可以盖上一个check的印章，全盖满就表示路线没有遗漏。</p>
	<p>Design Media工学专业开放展示地点—新建好的多媒体工房。先进的设施为我们带来了方便。</p>
	<p>今野研究室的同学正在向参观者介绍她的研究课题—M cube。看他们一个细心讲解一个认真听讲的样子。</p>
	<p>今野研究室展示台，各种各样的研究领域，各有各的魅力。进了今野研究室你会有好多选择，我相信你会找到适合自己的研究领域的。</p>



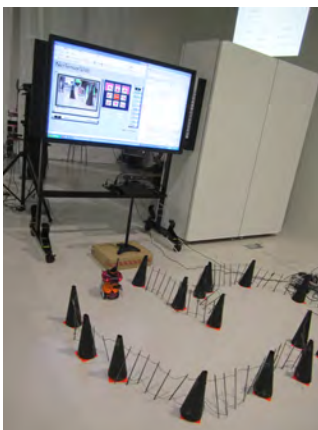
今野研究室的研究, 这是一个利用力量觉出示装置能同时感觉重量和触觉的展示系统。



—这么多人都抬头干什么呢？
—看，灰机！
同学正在向来访的观众演示他的课题：用 iPad 操控飞行器。



在今野研究室的学生做出的作品“电子模拟书法”前，有人写出了端正的“远洋渔业”四个大字。



明石研究室的学生的作品，很有趣的利用游戏者的肢体动作来控制机器人行走的游戏。



藤本研究室的一角，投影仪与摄像头的一系列研究。



千叶研究室的同学们的研究课题，Projection Mapping，是向建筑、汽车、植物等实物投影3D CG动画等内容，两者结合成不可思议的视觉效果。现在世界中注目的新映像表现手法。



有来工学部学习的想法，却有点忐忑工学部会不会气氛太“男人”的女孩子可以不用担心了，工学部的girls也都是相当可爱的哦。



一楼被工学部的校花儿们打扮的很漂亮，工学部女生也很多啊。